

Администрация города Вологды  
Департамент культуры и туризма Вологодской области  
ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет»



III Всероссийские  
**БЕЛОВСКИЕ ЧТЕНИЯ**

*«Белов. Вологда. Россия»*

19-21 октября 2016 г.

Вологда



## РЕГЛАМЕНТ III ВСЕРОССИЙСКИХ БЕЛОВСКИХ ЧТЕНИЙ

**17-21 октября** **БЕЛОВСКАЯ НЕДЕЛЯ.**  
Образовательные мероприятия в школах, колледжах, вузах

### **18 октября 2016 года (вторник)**

**18.00** Творческий вечер А.Н. Варламова, писателя, ректора  
Литературного института им. А.М. Горького  
*Вологодская областная универсальная научная библиотека  
(ул. М. Ульяновой, д. 7)*

### **19 октября 2016 года (среда)**

#### **Посещение родины В.И. Белова – д. Тимонихи Харовского района**

**8.00** Отъезд участников Чтений

**10.00** Работа на площадке библиотеки МБУК  
«Харовская централизованная система имени В.И. Белова»

**11.00** Поездка в деревню Тимониха - родину писателя В.И. Белова.  
Туристический маршрут «Дорога к дому». Возложение  
цветов к могиле В.И. Белова, посещение дома писателя

**14.00-15.30** Обед в деревне Азла

**16.00** Отъезд в Вологду

**18.00** Прибытие в Вологду

### **20 октября 2016 года (четверг)**

**10.00 - 12.30** Открытие научно-практического форума  
«Вологодская область – Душа Русского Севера»  
*(ВоГУ, просп. Победы, д. 37)*

**13.00 - 14.00** Регистрация участников и гостей III Всероссийских  
Беловских чтений «Белов. Вологда. Россия».  
*(Вологодская областная универсальная научная библиотека,  
ул. М. Ульяновой, д. 7)*

**14.00 - 14.30** **Торжественное открытие III Всероссийских Беловских  
чтений «Белов. Вологда. Россия».**

**14.30 - 14.45** Награждение лауреатов регионального творческого  
молодежного конкурса им. В.И. Белова «Душа хранит»

**14.45 – 16.30** ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

**17.00** Литературный вечер. Культурная программа.

### **21 октября 2016 года (пятница)**

**10.00 – 13.00** Работа научной конференции по секциям

**Литературный марафон**

**10.00 – 16.00** Музей-квартира В.И. Белова

<b>10.00 – 13.00</b>	Средняя общеобразовательная школа № 41
<b>10.00 – 13.00</b>	Вологодская молочнохозяйственная академия
<b>10.00 – 13.00</b>	<b>Литературный семинар (Центр писателя В.И. Белова)</b>
<b>10.00 – 13.00</b>	<b>Дискуссионные площадки по творчеству В.И. Белова в школах Вологды (МОУ СОШ № 5, 15, 20, 21 37)</b>
<b>14.00 - 16.00</b>	Работа научной конференции по секциям
<b>16.00 - 17.00</b>	<b>Подведение итогов Чтений. Заседание Совета экспертов</b>

**20 ОКТЯБРЯ 2016 ГОДА (ЧЕТВЕРГ)**

<b>10.00 - 12.00</b>	По программе открытия форума <b>«Вологодская область – Душа Русского Севера»</b> (Вологодский государственный университет, просп. Победы, д. 37, актовый зал) литературоведческий доклад: <b>Бараков Виктор Николаевич,</b> доктор филол. наук, проф. Вологодского государственного университета <b>ТВОРЧЕСТВО В.И. БЕЛОВА В НАУЧНОМ ИЗУЧЕНИИ</b>
	<b>ПРОГРАММА III ВСЕРОССИЙСКИХ БЕЛОВСКИХ ЧТЕНИЙ</b>
<b>13.00 - 14.00</b>	Регистрация участников и гостей III Всероссийских Беловских чтений «Белов. Вологда. Россия». (Вологодская областная универсальная научная библиотека, ул. М. Ульяновой, д. 7)
<b>14.00 - 14.45</b>	<b>Торжественное открытие III Всероссийских Беловских чтений «БЕЛОВ. ВОЛОГДА. РОССИЯ»</b>
<b>Приветственное слово</b>	<b>Васильев Олег Александрович</b> <i>Заместитель Губернатора Вологодской области</i>  <b>Воропанов Сергей Александрович</b> <i>Исполняющий обязанности Мэра города Вологды</i>  <b>Шорохов Алексей Алексеевич</b> <i>Секретарь правления Союза писателей России, лауреат литературных премий</i>
<b>14.45 – 15.00</b>	Награждение лауреатов регионального творческого молодежного конкурса им. В.И. Белова «Душа хранит»
<b>15.00 - 16.30</b>	<b>ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ</b>
<b>Ведущие</b>	<b>Варламов Алексей Николаевич</b> <i>доктор филол. наук, ректор Литературного института имени А.М. Горького</i>

	<p><b>Судаков Гурий Васильевич</b>  <i>доктор филол. наук, проф. Вологодского государственного университета</i></p>
	<p>Регламент выступления на пленарном заседании – 20 мин.</p>
<p><b>Доклады</b></p>	<p><b>БЕЛОВ И ШУКШИН: СПОР О РУССКОМ ПУТИ</b>  <b>Варламов Алексей Николаевич</b>  <i>доктор филол. наук,</i>  <i>ректор Литературного института имени А.М. Горького</i>  <i>(г. Москва)</i></p> <p><b>ВАСИЛИЙ БЕЛОВ В ВОСПРИЯТИИ ВАДИМА КОЖИНОВА И ЮРИЯ СЕЛЕЗНЕВА</b>  <b>Куняев Сергей Станиславович</b>  <i>Зав. отделом критики журнала «Наш современник»</i>  <i>(г. Москва)</i></p> <p><b>ВАСИЛИЙ БЕЛОВ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА</b>  <b>Лютый Вячеслав Дмитриевич</b>  <i>Зам. гл. ред. литературного журнала «Подъём»,</i>  <i>(г. Воронеж)</i></p> <p><b>КАТЕГОРИИ АРХАИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ В КЛАССИКЕ ДЕРЕВЕНСКОЙ ПРОЗЫ: АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ</b>  <b>Голубков Михаил Михайлович</b>  <i>доктор филол. наук,</i>  <i>проф. Московского гос. ун-та им. М.В. Ломоносова</i>  <i>(г. Москва)</i></p> <p><b>ЯЗЫК В.И. БЕЛОВА В КОНТЕКСТЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА</b>  <b>Ильина Елена Николаевна</b>  <i>доктор филол. наук,</i>  <i>проф. Вологодского государственного университета</i>  <i>(г. Вологда)</i></p>
<p><b>17.00-19.00</b></p>	<p><b>Литературный вечер.</b>  Ведущий – доктор филол. наук В.Н. Бараков</p>

**21 ОКТЯБРЯ 2016 ГОДА (ПЯТНИЦА)**

**РАБОТА НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО СЕКЦИЯМ**

**Секция 1. Творчество В.И. Белова в историко-культурном контексте эпохи**  
**10.00 – 13.00**

*Вологодский государственный университет (просп. Победы, д. 37, ауд. 95).*

**Руководители:**

Ю.М. Павлов, д.ф.н., проф.,

О.Ю. Неволина, к.ф.н., доц.

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

1.	Василий Белов «глазами народа» <b>Павлов Юрий Михайлович</b> , доктор филол. наук, проф. Кубанского государственного университета (г. Краснодар)
2.	Духовно-нравственные традиции в современной деревенской прозе <b>Дёмина Людмила Ивановна</b> , доктор филол. наук, проф. Кубанского государственного университета (г. Краснодар)
3.	Эхо автобиографических произведений Л.Н. Толстого и И.А. Бунина в повести В.И. Белова «Невозвратные годы» <b>Неволина Ольга Юрьевна</b> , канд. филол. наук, доц. ВоГУ (г. Вологда)
4.	Материнские рассказы как первооснова творчества писателя <b>Киселев Валерий Павлович</b> , директор МАУК «Нижегородский городской музей техники и оборонной промышленности» (г. Нижний Новгород)
5.	За чертой милосердия (Тема гибели русской деревни в повести В.И. Белова «Привычное дело» и рассказе А.И. Солженицына «Матренин двор») <b>Захарова Надежда Петровна</b> , учитель МБОУ «СОШ № 28» (г. Вологда)
6.	«Здесь парни ЛАДят стремена» (Об опыте использования произведений В. Белова и Н. Рубцова в решении задач духовно-нравственного развития и воспитания граждан России) <b>Кошелева Марина Николаевна</b> , директор АНО «Бирюзовый дом» (с. Никольское Тотемского р-на Вологодской обл.)
7.	Василий Белов и Виталий Маслов <b>Коржов Дмитрий Валерьевич</b> , редактор субботнего номера газеты «Мурманский вестник», член правления Мурманского отделения Союза писателей России (г. Мурманск)

8.	Страсти по книге «Плотницкие рассказы» В.И. Белова (Архивная история прошлого века) <b>Вересов Леонид Николаевич</b> , зам. предс. Правления региональной общественной организации «Вологодский союз писателей-краеведов» (г. Череповец)
9.	Диалог о духовных ценностях русского человека (очерк В. Белова «Дорога на Валаам» на уроке литературы в старшей школе) <b>Белова Анна Павловна</b> , учитель МБОУ «СОШ № 16» (г. Вологда)
10.	Нравственное и патриотическое воспитание личности, формирование духовных ценностей молодежи <b>Суприн Борис Евгеньевич, Легкобит Илья Сергеевич</b> , студенты Череповецкого высшего военного инженерного училища радиотехники (г. Череповец)
11.	«Незамеченная» деревенская проза Юрия Коваля <b>Лебедев Виктор Петрович</b> , краевед (г. Вологда)

**Секция 2. Внутренний мир произведений В.И. Белова**  
**10.00 – 13.00**

Вологодский государственный университет (просп. Победы, д. 37, ауд. 71).

**Руководители:**

М.М. Голубков, д.ф.н., проф.,

Ю.В. Розанов, д.ф.н., проф.

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

1.	Повесть В.И. Белова «Привычное дело» в зеркале литературной критики <b>Розанов Юрий Владимирович</b> , доктор филол. наук, проф. ВоГУ (г. Вологда)
2.	Мир крестьянской семьи в повести В.И. Белова «Привычное дело» <b>Головкина Светлана Христофоровна</b> , канд. филол. наук, доц. ВоГУ (г. Вологда)
3.	Принципы функционирования вещных образов в повести В.И. Белова «Привычное дело» <b>Фёдорова Анна Вячеславовна</b> , канд. филол. наук, доц. ВоГУ (г. Вологда)
4.	Город и горожане в повести В.И. Белова «Привычное дело» <b>Воронина Татьяна Николаевна</b> , канд. филол. наук, доц. ВоГУ (г. Вологда)
5.	Карнавальная образность в повести В.И. Белова «Привычное дело» <b>Баранов Сергей Юрьевич</b> , канд. филол. наук, доц. ВоГУ (г. Вологда)



6.	Из Вологды во Владивосток: жанр рассказа В.И. Белова «За дальним меридианом» <b>Москвина Ольга Александровна</b> , канд. филол. наук, проф. <i>Дальневосточного федерального университета (г. Уссурийск)</i>
7.	Функции образа гармонии в рассказе В.И. Белова «Ершов – гармонный мастер» <b>Кузина Наталья Михайловна</b> , магистрант ВоГУ (г. Вологда)
8.	Сказка В.И. Белова «Мишук» на сцене народного театра Дворца культуры металлургов г. Череповца <b>Новиков Алексей Евгеньевич</b> , канд. филол. наук, доц. Череповецкого гос. ун-та (г. Череповец)
9.	В.И. Белов как автор литературы для детей <b>Широкова Людмила Владимировна</b> , канд. филол. наук, учитель <i>МОУ «СОШ № 15 им. А.Ф. Клубова» (г. Вологда)</i>
10.	Современная деревенская проза и ее истоки: Захар Прилепин и Роман Сенчин <b>Жуйкова Елена Викторовна</b> , асп. Московского гос. ун-та <i>им. М.В. Ломоносова (г. Москва)</i>

**Секция 3. Творческие искания писателей Вологодского края**  
**10.00 – 13.00**

*Вологодская областная универсальная научная библиотека  
им. И.В. Бабушкина (ул. М. Ульяновой, д. 7, ауд. 12).*

**Руководители:**

Д.В. Минец, к.ф.н., доц.,

Е.В. Титова, к.ф.н., доц.

1.	Акцентуация характера и современный литературный процесс в Вологде <b>Никитина Инга Александровна</b> , канд. филол. наук, сотр. <i>молодежного театра «Сонет» (г. Вологда)</i>
2.	«Бобришный угор» В.И. Белова – поэма об А. Яшине, о времени, о себе <b>Овсянникова Татьяна Галактионовна</b> , канд. пед. наук, доц. ВоГУ <i>(г. Вологда)</i>
3.	Романтический конфликт в повести А.И. Иваницкого «Мечтатель» <b>Таврина Алена Михайловна</b> , канд. филол. наук (г. Вологда)
4.	Жанр святочного рассказа в творчестве П.В. Засодимского <b>Шишигина Татьяна Леонидовна</b> , канд. пед. наук, доц. ВоГУ <i>(г. Вологда)</i>

5.	Нравственные основы крестьянской жизни в творчестве Николая Клюева <b>Шинкарчук Елена Николаевна</b> , зав. отделом «Краеведческий музей» Вытегорского объединённого музея
6.	Человек делом славится (крестьянский быт начала XX века в творчестве К.И. Коничева) <b>Калинюк Валентина Витальевна</b> , методист Центральной районной библиотеки им. К. И. Коничева (с. Устье Кубенское Вологодской обл.)
7.	Биографические сведения как основа интерпретации художественного текста (Варлам Шаламов и Густав Херлинг-Грудзинский) <b>Каменская Анастасия Евгеньевна</b> , магистрант Тверского гос. ун-та (г. Тверь)
8.	Народные мотивы в творчестве С.В. Викулова <b>Апаренко Елена Борисовна</b> , сотр. Культурного центра им. С.В. Викулова (г. Белозерск Вологодской обл.)
9.	Н.М. Рубцов как рецензент <b>Титова Елена Витальевна</b> , канд. филол. наук, доц. ВоГУ (г. Вологда)
10.	Национальная память в творчестве А. Романова <b>Пугина Дарья</b> , ученица МОУ «СОШ № 1 с углубленным изучением английского языка» (г. Вологда)
11.	«Поэзия повседневности» в романной прозе Г.А. Щекиной <b>Якушева Людмила Алентиновна</b> , канд. культурологии, доц. ВоГУ (г. Вологда)
12.	«Деревенская проза» Наты Сучковой в контексте вологодской поэтической традиции <b>Минец Диана Владимировна</b> , канд. филол. наук, доц. Череповецкого гос. ун-та (г. Череповец)

#### Секция 4. Слово в литературе Русского Севера

14.00 – 16.00

Вологодский государственный университет (просп. Победы, д. 37, ауд. 71).

##### Руководители:

А.В. Петров, д.ф.н., проф.,

Г.В. Судаков, д.ф.н., проф.

1.	Слово «совесть» и его производные в творчестве Ф.А. Абрамова <b>Петров Андрей Васильевич</b> , доктор филол. наук, проф. Северного (Арктического) федерального ун-та им. М.В. Ломоносова (г. Архангельск)
2.	Лирические, трагические и смеховые начала квасюнинской частушки <b>Яцкевич Людмила Григорьевна</b> , доктор филол. наук, проф. ВоГУ (г. Вологда)

3.	Цветообозначения в трилогии В.И. Белова <b>Судаков Гурий Васильевич</b> , доктор филол. наук, проф. ВоГУ (г. Вологда)
4.	Об одном диалектном слове в художественном тексте и в живом народном бытовании <b>Зорина Людмила Юрьевна</b> , канд. филол. наук, доц. ВоГУ (г. Вологда)
5.	Лексические приметы времени в романе В.И. Белова «Всё впереди» <b>Попов Роман Васильевич</b> , доц. Северного (Арктического) федерального ун-та им. М.В. Ломоносова (Северодвинский филиал)
6.	Анафорическая связь в рассказе В.И. Белова «Весенняя ночь» <b>Чуглов Владимир Иванович</b> , доктор фил. наук, проф. ВоГУ (г. Вологда)
7.	Синтаксические особенности «маленькой детской» повести В.И. Белова «Каникулы» <b>Гусева Ольга Николаевна</b> , учитель МОУ «СОШ № 22 имени Ф. Я. Федулова» (г. Вологда)
8.	Языковое функционирование понятий <i>работа / труд</i> в поэзии А.А. Романова <b>Поляков Максим Михайлович</b> , магистрант ВоГУ (г. Вологда)
9.	Поэтика потустороннего мира в рассказе В. Шаламова «Ночью» и проблемы перевода <b>Петрова Римма Юрьевна</b> , магистрант ВоГУ (г. Вологда)
10.	Языковая личность жительницы северной деревни и её репрезентация в бытовой и художественной речи <b>Зубова Нина Николаевна</b> , соискатель ВоГУ (г. Вологда)

**Секция 5. Работа учреждений культуры по сохранению и популяризации литературного наследия региона**  
**10.00 – 13.00**

*Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина (ул. М. Ульяновой, д. 7, ауд. 10)*

**Руководители:**

Т.Н. Буханцева, директор ВОУНБ им. И.В. Бабушкина,  
О.А. Маркевич, к.ф.н., доц.

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

1.	Работа специальной библиотеки для слепых по сохранению и популяризации литературного наследия Вологодской области. <b>Бологова Надежда Валентиновна</b> , зав. отд. обслуживания Вологодской областной специальной библиотеки для слепых (г. Вологда)
----	--

2.	Организация поисковой работы по фольклору Вологодского края в школе <b>Северова Нина Андреевна</b> , учитель МОУ «СОШ № 4» (г. Вологда)
3.	Усадьба краеведа Мерцалова «Радилово» как памятник культуры <b>Быков Александр Владимирович</b> , канд. историч. наук, директор ООО «Лисья гора» (г. Вологда)
4.	Увековечение памяти поэта Н.А. Клюева <b>Иванов Андрей Николаевич</b> , директор библиотеки «Серебряный век» Елабужского государственного музея-заповедника, соиск. ВоГУ (г. Елабуга)
5.	Книга и чтение в молодежной среде <b>Домалевский Алексей Владимирович, Шашков Илья Сергеевич</b> , студенты Череповецкого высшего военного инженерного училища радиоэлектроники (г. Череповец)
6.	Ресурсный центр чтения - книжный магазин «Доброе слово»: новое читательское пространство города Вологды <b>Ваганова Ольга Александровна</b> , директор Ресурсного центра чтения «Доброе слово» (г. Вологда)
7.	Ресурсный центр чтения – система помощи семье в читательском развитии детей <b>Маркевич Ольга Александровна</b> , канд. филол. наук, доц. ВоГУ (г. Вологда)
8.	Программы Центра писателя В.И. Белова для детей и молодежи как фактор духовно-нравственного воспитания <b>Борисова Мария Александровна</b> , руководитель Центра писателя В.И. Белова ЦБС г. Вологды (г. Вологда)
9.	Приобщение детей и подростков к национальным духовно-нравственным ценностям через чтение и восприятие творчества В.И. Белова (из опыта работы) <b>Мельникова Муза Васильевна</b> , гл. библиотекарь, рук. Центра русской словесности Вологодской областной детской библиотеки (г. Вологда)
10.	Внеурочная работа по русскому языку и литературе как фактор формирования общей культуры студентов педагогического колледжа <b>Катаева Ирина Николаевна</b> , канд. филол. наук, преп. Сокольского пед. колледжа (г. Сокол Вологодской обл.)
11.	Популяризация творчества В.И. Белова в детской библиотеке <b>Харак Ирина Леонидовна</b> , зав. методическим отделом Харовской централизованной библиотечной системы имени В.И. Белова
12.	Сохранение памяти о поэте: проект «Создание современного музейно-выставочного пространства «Иосиф Бродский в Норенской» <b>Пинаевская Надежда Леонидовна</b> , зав. залом гуманитарной лит-ры Коношской центральной районной библиотеки им. Иосифа Бродского (пос. Коноша Архангельской обл.)

	Из опыта работы мемориального дома-музея С.С. Орлова <b>Тараканова Ксения Павловна</b> , зав. литературным отделом <i>Белозерского областного краеведческого музея</i>
13.	«Искры памяти» (Александр Романов – летописец русской деревни XX века) <b>Паутова Ирина Павловна</b> , <i>Воробьевский сельский филиал Сокольской районной централизованной библиотечной системы</i>

**Секция 6. Литература Вологодского края в образовательном пространстве**  
**14.00 – 16.00**

*Вологодский государственный университет (просп. Победы, д.37, ауд.95).*

**Руководители:**

И.В. Мовнар, к.п.н.

В.В. Вахрамеев

Регламент выступления на секциях – 15 мин.

1.	Произведения В.И. Белова в школе: актуальные практики изучения <b>Антипова Алла Михайловна</b> , <i>доктор пед. наук, проф. Московского пед. гос. ун-та (г. Москва)</i>
2.	Из опыта изучения современной вологодской литературы на уроках среднего и старшего звена <b>Вахрамеев Вячеслав Вячеславович</b> , <i>учитель БОУ СМР «СОШ № 2» (г. Сокол Вологодской обл.)</i>
3.	Сопоставительный анализ на уроках литературы в старших классах («Хлеб» В.Т. Шаламова и «Хлеб для собаки» В.Ф. Тендрякова) <b>Корчагина Мария Георгиевна</b> , <i>учитель МОУ «СОШ № 1 с углубленным изучением английского языка» (г. Вологда)</i>
4.	Методика подготовки к школьному сочинению на основе рассказов В.И. Белова <b>Мовнар Ирина Валентиновна</b> , <i>научн. сотр. Лаб. развития общего образования ВИРО (г. Вологда)</i>
5.	Изучение творчества В.И. Белова на внеурочных занятиях по литературе <b>Селивановская Ирина Николаевна</b> , <i>учитель БОУ ВО «Нюксенская СОШ» (с. Нюксеница Нюксенского р-на Вологодской обл.)</i>
6.	Жанровая типология рассказов В.И. Белова и изучение их в школе, <b>Грудин Вячеслав Валерьевич</b> , <i>учитель МОУ СОШ № 9 (г. Вологда)</i>
7.	Пути изучения повести В.И. Белова «Каникулы» в школе. <b>Казарина Ирина Юрьевна</b> , <i>магистрант ВоГУ (г. Вологда)</i>

8.	Преподавание литературы Вологодского края в условиях полиэтнического класса <b>Елистратова Ксения Александровна</b> , канд. филол. наук, учитель МБОУ «СОШ № 34» (г. Череповец)
9.	Проблема сохранения русского языка в публицистике В.И. Белова и школьное образование <b>Седунова Елена Витальевна</b> , учитель МОУ «СОШ № 5» (г. Вологда)
10.	Филологический анализ текста как путь формирования компетентностной базы школьника <b>Попова Анна Александровна</b> , учитель МОУ СОШ № 8 с углубленным изучением отдельных предметов (г. Вологда)
11.	Образ читателя как филологическая и методическая проблема <b>Трач Александр Сергеевич</b> , магистрант ВоГУ (г. Вологда)

<b>10.00 - 16.00</b>	<b>ЛИТЕРАТУРНЫЙ МАРАФОН</b> <b>Музей-квартира В.И. Белова</b> ул. Октябрьская, д. 10, кв. 4
<b>10.00 - 13.00</b>	<b>Средняя общеобразовательная школа № 41 г. Вологды</b> ул. Ярославская, д. 34-а
<b>10.00 - 13.00</b>	<b>Вологодская молочнохозяйственная академия</b> пос. Молочное, ул. Мира, д. 8

<b>10.00 - 13.00</b>	<b>ЛИТЕРАТУРНЫЙ СЕМИНАР</b> <b>Центр писателя В. И. Белова</b> ул. Щетинина, д. 5
----------------------	---

<b>10.00 - 13.00</b>	<b>ДИСКУССИОННЫЕ ПЛОЩАДКИ</b> <b>по произведениям В.И. Белова в школах Вологды</b>
----------------------	---

Тема дискуссии	Произведения В.И. Белова для обсуждения	Место проведения
«ЧЕЛОВЕК СЧАСТЛИВ, ПОКА У НЕГО ЕСТЬ РОДИНА...» Почему важно быть патриотом? Зачем нужно патриотическое воспитание?	«Человек счастлив, пока у него есть родина...», «Привычное дело», «Весна», «Душа бессмертна», «Бобришный угор»	Средняя общеобразовательная школа № 5
«ЛЕГКО ЛИ БЫТЬ МОЛОДЫМ?» Обсуждение проблем современной молодежи, молодёжной культуры.	«Раздумья на родине», очерки «О времени и о себе», «Раздумья о дне сегодняшнем», «Лад»	Средняя общеобразовательная школа № 15 имени дважды Героя Советского Союза А.Ф. Клубова
«ЧЕЛОВЕК СЧАСТЛИВ, ПОКА У НЕГО ЕСТЬ РОДИНА...»	«За тремя волоками», «Вологодские бухтины»,	Средняя общеобразовательная

<p>Почему важно быть патриотом? Зачем нужно патриотическое воспитание?</p>	<p>«Плотницкие рассказы», «Привычное дело», «Бессмертный Кощей», «Человек счастлив, пока у него есть родина...»</p>	<p>школа № 20 имени героя Советского Союза В.К. Долгова</p>
<p><b>«ИНСТИТУТ СЕМЬИ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА»</b> Почему семья утрачивает свое предназначение и как этому противостоять? Что утрачено в институте семьи безвозвратно, а что можно восстановить и дальше развивать? Почему ценность семьи нужно восстанавливать всем миром?</p>	<p>«Лад», «Привычное дело», «Плотницкие рассказы», «Воспитание по доктору Споку», «Моя жизнь», «Свидание по утрам», публицистические статьи «Семья 2000 года», «Кое-что о рождаемости», отрывки из публицистического произведения «Вызов времени»</p>	<p>Средняя общеобразовательная школа № 21 имени В.И. Белова</p>
<p><b>«ЧЕЛОВЕК СЧАСТЛИВ, ПОКА У НЕГО ЕСТЬ РОДИНА...»</b></p>	<p>«Бобришный угор», «Раздумья на родине», «Лад», «Привычное дело», «Судьба двухэтажной Вологды», «За тремя волоками», «Душа бессмертна», «Холмы», «Вовка – сатюк», «Плотницкие рассказы», «Час шестый», «Невозвратные годы», «Эхо»</p>	<p>Средняя общеобразовательная школа № 37</p>

**16.00 - 17.00**

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ЧТЕНИЙ.  
ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТА ЭКСПЕРТОВ**

*Центр культуры «Красный угол» (ул. Козленская, д. 2)*

